

SALMO 42A (PARTE 1)

8 7. 8 7. 7 7. 8 8

Comissão Brasileira de Salmodia, 2011 (rev. 2022)

Saltério de Genebra, 1551
harm: Claude Goudimel, 1564

F C F C Dm Am B_b F C F B_b F C F

1. Co - mo_a cor - ça que sus - pi - ra
2. Mi - nhas lá - gri-mas de di - a
3. Por que_es-tás tão tris-te,_ó al - ma?

Pe - las á - guas a cor - rer,
E de noi - te me sus - tém,
Per - tur - ba - da den - tro_em mim?

F C F C Dm Am B_b F C F B_b F C F

1. Mi - nha al - ma,_as-sim, sus - pi - ra,
2. Pois me di - zem, de con - tí - nuo:
3. No Se-nhor, teu Deus, es - pe - ra,

Sim, por ti sus - pi - ra,_ó Deus.
"O teu Deus on-de_es - ta - rá?"
Pois a - in - da_o lou - va - rei.

F B_b F C F B_b F B_b F C

1. A mi-nha_al - ma se - de tem
2. Sin - to_a al - ma der - ra - mar
3. Meu au - xí - lio é meu Se-nhor

Do Deus vi - vo, do Se-nhor.
Quan - do lem - bro_a mul - ti - dão
Eis mi-nha_al-ma_em a - fli - ção

F Cm Gm Dm C F B_b F B_b F C Dm C F

1. Quan - do_i - rei me ver pre-sen - te
2. Que_eu, a - le - gre, con-du - zi - a,
3. Quan - do,_en-tão, de ti me lem - bro

An - te_a fa - ce do meu Se-nhor?
Com lou-vor, à ca - sa de Deus.
Em Mi-zar, Her-mom e Jor-dão.

F B_b F C Dm C F

SALMO 42A (PARTE 2)

8 7. 8 7. 7 7. 8 8

Comissão Brasileira de Salmodia, 2011 (rev. 2022)

Saltério de Genebra, 1551
harm: Claude Goudimel, 1564

F C F C Dm Am B♭ F C F B♭ F C F

4. Ao fra - gor das ca - ta - du - pas,
5. Por que de mim te es - que - ces - te,
6. Por que es-tás tão tris - te, ó al - ma?
Um a - bis - mo ao ou - tro a - traí;
Mi - nha ro - cha e meu Deus?
Per - tur - ba - da den - tro em mim?

F C F C Dm Am B♭ F C F B♭ F C F

4. Tu - as on - das, tu - as va - gas
5. Por que, sob os i - ni - mi - gos,
6. No Se-nhor, teu Deus, es - pe - ra,
So - bre mim pas - sa - ram, pois.
An - do la - men - tan - do, ó Deus?
Pois a - in - da o lou - va - rei.

F B♭ F C F B♭ F C F

4. Mas, du - ran - te o di - a, Deus
5. Quan - do in - sul - tos re - ce - bi
6. Meu au - xí - lio é meu Se - nhor.
Me dis - pen - sa o seu fa - vor,
Dos o po - si - to - res meus,
Sim, a - in - da o lou - va - rei.

F Cm Gm Dm C F B♭ F B♭ F C Dm C F

4. E, de noi - te, a E - le_eucan - to,
5. Es - ma-ga - ram-se os meus os - sos,
6. No Se-nhor, teu Deus, es - pe - ra.
U - ma pre - ce a Deus, meu vi - ver.
Ao ou - vir "On-de es - tá teu Deus?"
Meu au - xí - lio é Deus, meu Se - nhor.