

SALMOS METRIFICADOS EM LÍNGUA PORTUGUESA

última atualização do arquivo: 23/11/2023

Os integrantes da Comissão Brasileira de Salmodia atribuem uma licença do tipo **CC0 1.0 Universal (CC0 1.0) / Dedicção ao Domínio Público** às letras contidas nesta compilação, renunciando a todos os seus direitos sob as leis de direito de autor e/ou de direitos conexos referentes ao trabalho, em todo o mundo, na medida permitida por lei. Assim, é permitido a qualquer pessoa copiar, modificar, distribuir e executar o trabalho, mesmo para fins comerciais, tudo sem pedir autorização.



Confira outros recursos para o canto dos salmos no site <https://salterio.com.br/>

SALMO 1A

Métrica: 10 10. 11 11. 10 10

Saltério de Genebra, 1539

Modo: jônio

Harmonização: Claude Goudimel, 1564

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2009

1

D G A D G Em7 A D
Quão bem - a - venturado é o va - rão
Bm Em A D G Bm D
Que nun - ca an - da em ímpia sugestão,
D Bm D A D Em Bm
Não se detém no andar de pecado - res,
D Bm Em D B E
Nem se associa aos escarnecido - res,
D F#m Em D A F#m Em A
Mas seu pra - zer na lei de DEUS es - tá
D Em7 A D G Em7 A D A
E em di - a e noite nela me - di - tar.

2

D G A D G Em7 A D
Tal co - mo ar - busto, à beira de á - gua está,
Bm Em A D G Bm D
Que em tem - po pró - prio, o fruto ele dá.
D Bm D A D Em Bm
Sua folha - gem nunca desva - ne - ce..
D Bm Em D B E
Tudo que faz é bom, prospera e cres - ce.
D F#m Em D A F#m Em A
Os ím - pios nun - ca podem se j - gua - lar,
D Em7 A D G Em7 A D A
São co - mo a palha ao vento a vo - ar.

D G A D G Em7 A D

Por is - so, os ímpios não sub - sis - ti - rão.

Bm Em A D G Bm D

E, no ju - í - zo, todos cai - rão.

D Bm D A D Em Bm

Entre os jus - tos, quando congre - ga - dos,

D Bm Em D B E

Serão os pe - ca - dores derru - ba - dos.

D F#m Em D A F#m Em A

Dos jus - tos DEUS co - nhece o ca - mi - nhar,

D Em7 A D G Em7 A D

Mas o ím - pio, seu caminho mor - re - rá.

SALMO 1B

Melodia: Arlington

Métrica: 8. 7. 8. 6

Compositor: Thomas A. Arne, 1762

Harmonização: Ralph Harrison, 1782

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2009

1

F **C7 Dm** **C F** **Edim F** **C**
Quão bem aven - tu - rado é o homem que não anda
C7 **Bb F** **Gm** **F C7 F**
Con - forme as ímpias sugestões de con - selhei - ros maus.

F **C7 Dm** **C F** **Edim F** **C**
Não se detém no caminhar de homens pe - cadores
C7 F **Bb F** **Gm** **F C7 F**
Nem se assenta_em comunhão com o escarne - ce - dor.

F **C7 Dm** **C F** **Edim F** **C**
Porém, o seu pra - zer está na santa lei de De - eus
C7 F **Bb F** **Gm** **F C7 F**
E dia_e noite nessa lei me - di - ta sem ces - sar.

F **C7 Dm** **C F** **Edim F** **C**
Qual árvore plan - tada está jun - to das mui - tas águas
C7 F **Bb F** **Gm** **F C7 F**
Tal é o homem, pois no tempo_o fruto pró - prio dá.

2

F **C7 Dm** **C F** **Edim F** **C**
E murcha não se - rá jamais to - da_a su - a folhagem.
C7 F **Bb F** **Gm** **F C7 F**
Bem-sucedido_e - le será em tudo que fi - zer.

F **C7 Dm** **C F** **Edim F** **C**
Os ímpios nunca são assim; são como_a pa - lha_ao vento.
C7 F **Bb F** **Gm** **F C7 F**
No juízo_e na com - gregação dos justos, ca - i - rão.

F **C7 Dm** **C F** **Edim F** **C**
Pois o Senhor co - nhece bem dos justos a vereda,
C7 F **Bb F** **Gm** **F C7 F**
Mas o caminho dos perversos, sim, pere - ce - rá.

SALMO 2A

Métrica: 10 11. 10 11. 11 10. 11. 10

Saltério de Genebra, 1539

Modo: dórico

Harmonização: Claude Goudimel, 1564

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2009

1

D Dm Bb F C Am
Por que se a - motinam as nações,
F C Am F Dm A D
Pen - sam os povos sempre em vaidades?
D Dm Bb F C Am
Os reis da terra tomam posições,
D Dm Am Em7 C Bb A D
E os governantes buscam uni - da - a - de
Dm C D C Dm Am G
Contra o SENHOR e contra o seu Un - gi - do,
Dm F Em Am A
Dizendo: "Os la - ços seus vamos romper,
Dm Am Dm C Dm Am G
Suas alge - mas lança - remos fo - ra,
Dm F C Em7 A D
Deles quere - mos nós nos des - fa - zer".

2

D Dm Bb F C Am
Po - rém, aquele que nos céus está
F C Am F Dm A D
Põe-se a rir, o Senhor zomba de - les.
D Dm Bb F C Am
Na sua ira, há de lhes falar;
D Dm Am Em7 C Bb A D
No seu furor, os deixará turba - a - dos:
Dm C D C Dm Am G
Constituí meu Rei, o meu Ungi - do
Dm F Em Am A
Sobre o meu santo monte de Sião.
Dm Am Dm C Dm Am G
Proclamarei do SENHOR seu decre - to:
Dm F C Em7 A D
Disse: "és meu Fi - lho, hoje te ge - rei".

3

D Dm Bb F C Am

Pe - de a mim e herdarás nações

F C Am F Dm A D

E os fins da terra como tua pos - se.

D Dm Bb F C Am

Com teu bastão de ferro, as quebrarás.

D Dm Am Em7 C Bb A D

Qual vaso de oleiro, despeda - ça - rás.

Dm C D C Dm Am G

Agora, pois, ó reis, sede pruden - tes.

Dm Em Am A

Deixai-vos, ó ju - ízes, exortar.

Dm Am Dm C Dm Am G

Prestai a DEUS ser - viço com temor

Dm F C Em7 A D

E ale - grai - vos nele com tre - mor.

4

D Dm Bb F C Am

Bei - jai o Filho, Ungido do Senhor,

F C Am F Dm A D

Pa - ra que sua ira não se acen - da

D Dm Bb F C Am

E, no caminho, ainda, pereçais

D Dm Am Em7 C Bb A D

Quan - do, em breve, seu furor se le - van - tar.

Dm C D C Dm Am G

São todos ne - le bem-ventu - ra - dos,

Dm F Em Am A

Todo que nele se re - fugi - ar.

Dm Am Dm C Dm Am G

São todos ne - le bem-a - ventu - ra - dos,

Dm F C Em7 A D

Todo que ne - le se re - fu - gi - ar.

SALMO 7B

Melodia: Carol

Métrica: 8 6. 8 6. 8 6. 8 6

Compositor: Richard Storrs Willis, 1850

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2019 (rev. 2022)

TOM: A

1

B Bm7 A D D#dim E B
1 Em ti me refu - gio, ó Deus; Senhor, vem me salvar
B Bm7 A D E7 A B
De quantos me perseguem vem livrar a mim, Senhor,
A B F#m G#m B7 E
2 Pra que ninguém, co - mo leão, me venha ar - reba - tar,
A Bm7 A D E7 A
Despedaçando-me, sem ter ninguém pra me li - vrar

2

3 Senhor meu Deus, se fiz o que me culpam de fazer,
Se há nas minhas mãos iniquidade, ó meu Deus,
4 Se com o mal paguei a quem comigo estava em paz,
Eu, que poupei quem me oprimia sem qualquer razão,

3

5 Persiga o inimigo até minha alma alcançar,
Que pise ao chão minha vida e arraste a minha glória ao pó.
6 Levanta-te, Senhor, na tua ira e vem mostrar
Tua grandeza contra a fúria de adversários meus

4

Desperta e julga em meu favor tal qual desígnio teu
7 Reúnam-se ao redor de ti os povos, ó Senhor,
Remonta-te às alturas sobre todas as nações,
Remonta-te às alturas sobre os povos, ó Senhor

5

8 Os povos Deus os julgará, sim, Deus os julgará.
Segundo a minha retidão, vem me julgar, Senhor
9 Dos ímpios a malícia cesse, ao justo vem firmar,
Pois sondas, sim, ó justo Deus, a mente e o coração

6

¹⁰ Pois Deus é o meu escudo, sim, Ele é o Salvador
Daqueles cujos corações estão em retidão
¹¹ Juiz bem justo é Deus, que, todo dia, tem furor
Indignação tem nosso Deus, juiz bem justo é

7

¹² Se o homem não se converter, Deus preparado está
Seu arco armado já dispôs, e a espada afiará
¹³ Pra ele preparado tem suas armas tão mortais,
As suas setas inflamadas já lhe preparou

8

¹⁴ As dores da perversidade o ímpio está a sofrer
Malícia concebeu e então, mentira deu à luz
¹⁵ Abriu e aprofundou uma cova, e nela própria cai
¹⁶ E sobre a sua frente cai seu mal, seu próprio mal

9

E sobre a própria frente a sua violência cai,
¹⁷ Porém eu renderei ações de graças ao Senhor
Segundo a sua retidão, louvores cantarei
Louvores cantarei ao nome do Supremo Deus

SALMO 11B

Melodia: Terra Beata

Métrica: 6. 6. 8. 6

Compositor: Franklin L. Sheppard, 1915

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia

1

D F#m D
Meu refúgio es - tá em Deus
G D A
Como podes me dizer
D F#m A D
"Qual ave fo - ge ao monte seu
A D
Assim fujas também
A D Em D
Pois eis que os ímpios vão
G A D
Têm já pronto o arco à mão
A9 D F#m A D
Pa - ra às o - cul - tas dis - pa - rar
A D A D A
Nos justos de coração

2

D F#m D
Quando há des - tru - i - ção
G D A
Fundamentos já não são
D F#m A D
Que pode o justo fazer, então,
A D
Se nesta vil condição?"
A D Em D
No templo, está o Senhor
G A D
Tem nos céus o trono seu
A9 D F#m A D
Seus olhos sondam com a - ten - ção
A D A D A
Os filhos dos homens vê

3

D F#m D
E ao justo a - pro - va Deus,
G D A
Mas odeia o homem mau,
D F#m A D
E aquele que violên - cia faz
A D
Deus o abomina já
A D Em D
Já - vé fa - rá chover
G A D
Fogo, enxofre, sobre os maus
A9 D F#m A D
E vento a - bra - sador se - rá
A D A D A
A taça que lhes dará

4

D F#m D
Pois justo é o Senhor
G D A
Ele ama a retidão,
D F#m A D
E cada um que justo for
A D
A face lhe verá
A D Em D
Pois justo é o Senhor
G A D
Ele ama a retidão
A9 D F#m A D
E cada um que jus - to for
A D A D
A face lhe verá

SALMO 15A

Métrica: 8 9. 8 8 9

Saltério de Genebra, 1539

Modo: mixolídico

Harmonização: Claude Goudimel, 1564

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2010

1

Bb Dm Cm Bb F C
Quem, ó SENHOR, ha - bita - rá
Eb D Cm C Bb D Gm
No taber - ná - cu - lo, tua ca - sa?
Gm Eb Dm Cm Bb
Que homem pode_a - li, morar,
Bb F D Eb Bb F
No santo mon - te do Senhor?
Cm Gm F C F C F
Quem vive com in - tegri - da - de;

2

Bb Dm Cm B F C
Jus - tiça vi - ve_a praticar:
Eb D Cm C Bb D Gm
De cora - ção fa - la_a ver - da - de;
Gm Eb Dm Cm Bb
Que não difama no falar,
Bb F D Eb Bb F
Ao semelhan - te não faz mal,
Cm Gm F C F C F
Nem lança_injú - ria ao vi - zi - nho;

3

Bb Dm Cm Bb F C
A - quele que, aos olhos, tem
Eb D Cm C Bb D Gm
Por despre - zí - vel o mal - va - do,
Gm Eb Dm Cm Bb
Mas honra quem teme_ao SENHOR;
Bb F D Eb Bb F
Ju - ra, mas sem se retratar,
Cm Gm F C F C F
Mes - mo que so - fra dano pró - prio;

4

Bb Dm Cm Bb F C

Em - presta sem a - gio - tar,

Eb D Cm C Bb D Gm

Tam - bém, su - bor - no não a - cei - ta

Gm Eb Dm Cm Bb

Pa - ra_ino - centes condenar.

Bb F D Eb Bb F

Quem deste mo - do proceder

Cm Gm F C F C F

Ja - mais será, pois, aba - la - do!

SALMO 16B

Melodia: Faithfulness

Métrica: 11. 10. 11. 10. 12. 10. 11. 10

Compositor: William M. Runyan, 1923

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2011

1

C F G C
1 Guarda-me, ó Deus, pois em ti eu me abrigo.

F C D G
2 Minha alma diz que tu és meu Senhor;

G C Dm
além de ti outro bem eu não tenho.

F C G C
3 E nos teus santos está meu prazer.

G C A7 Dm
4 Há muitas punições, penalidades mil

G7 C D G
Pra quem por deuses trocar o SENHOR;

G7 C F
jamais darei sacrifício a tais deuses,
D C G C
a quem meus lábios não pronunciarão.

2

C F G C
5 És minha taça, SENHOR, minha herança;

F C D G
da minha sorte, o arrimo tu és.

G C Dm
6 Tenho as divisas em áreas amenas,

F C G C
minha herança é formosa e sem par.

G C A7 Dm
7 Bendigo o meu SENHOR, que a mim conselhos traz;

G7 C D G
e, à noite, o coração vem me ensinar.

G7 C F
8 Tenho o SENHOR sempre à minha presença;

D C G C
Ele à direita, abalado não sou.

C F G C
 9 Meu coração bem alegre exulta;
F C D G
 meu corpo a salvo repouso terá.

G C Dm
 10 Minha alma não deixarás no abismo,
F C G C
 nem o teu Santo provar corrupção.

G C A7 Dm
 11 Tu me farás saber por onde devo andar,
G7 C D G
 sim, o caminho da vida enxergar;
G7 C F
 há pleno gozo na tua presença,
D C G C
 na tua destra, delícias sem fim.

SALMO 19B

Melodia: Columbia

Métrica: 6 6. 6 6. 10 8

Compositor: Leonard Cooper Blanton, 1951

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2018

1

G6 Em D D7 G Am7 G D
Os céus proclamam, sim, a glória do Senhor
G D D7 G Am7 G
E_o firmamento_expõe as obras das suas mãos
D Am D G
E discursa_o dia_ao que vem depois
D G D7 G Am G D7 G D
E_a noi - te_à ou - tra faz sa - ber

2

G6 Em D D7 G Am7 G D
Linguagem nem pala - vra_ou som se ouve algum
G D D7 G Am7 G
Porém se faz ouvir na terra a sua voz
D Am D G
E_as pa - lavras soam até_os confins
D G D7 G Am G D7 G D
A - í pôs u - ma tem - da_ao sol.

3

G6 Em D D7 G Am7 G D
Que,_assim como herói os céus a percorrer
G D D7 G Am7 G
Dos aposentos sai qual noivo a se_alegrar
D Am D G
E de um extremo ao outro vai
D G D7 G Am G D7 G D
E na - da_es - ca - pa_ao seu ca - lor

4

G6 Em D D7 G Am7 G D
Perfeita é_a lei de Deus, restaura o cora - ção
G D D7 G Am7 G
Seu testemunho fiel, ao simples dá o saber.
D Am D G
Do Senhor mui reto os preceitos são
D G D7 G Am G D7 G D
E_a - le - gram bem o co - ra - ção

5

G6 Em D D7 G Am7 G D
O mandamento seu é puro e dá visão
G D D7 G Am7 G
É claro o seu temor, pra sempre dura - rá
D Am D G
Verda - deiros são os ju - ízos seus
D G D7 G Am G D7 G D
E jus - tos to - dos por i - gual

6

G6 Em D D7 G Am7 G D
Mais dese - jáveis são que_o ouro puro e bom
G D D7 G Am7 G
Mais doces do que o mel que_o favo desti - lou
D Am D G
E_a_o teu servo trazem exortação
D G D7 G Am G D7 G D
Há gran - de prê - mio_em os guar - dar

7

G6 Em D D7 G Am7 G D
Quem pode discernir as próprias transgressões?
G D D7 G Am7 G
As que_eu não posso ver, perdoa - me, Senhor
D Am D G
Da soberba guarda teu servo, ó Deus
D G D7 G Am G D7 G D
Ja - mais me ve - nha do - mi - nar

8

G6 Em D D7 G Am7 G D
E justo, pois, serei, de grande transgressão.
G D D7 G Am7 G
Aquilo que_eu falar e_o cora - ção meditar
D Am D G
Agra - dáveis sejam a ti, Senhor
D G D7 G Am G D7 G
Ro - che - do meu e Re - den - tor.

SALMO 20B

Melodia: Send me, o Lord, send me

Métrica: 14. 14. 16. 14

Melodia indonésia

Harmonização: James Bigelow

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2015

Tom: G

1

D G Em G Em Am G/D D G
Que_a ti resposta dê_o Senhor no dia da_aflição
D G Em G Em Am G/D G
Te_eleve_em segurança_o nome do Deus de Jacó
G9 G G/B Am D7 G D Am D
Do santu-ário,_envie socorro_e te sustenha de Sião
D7 G Em G/B G Am G D G (D)
De tuas ofertas e_holocaustos lembre_e_acei - te Deus

2

Segundo quer teu coração, conceda-te_o Senhor
E_os teus desígnios todos eles realize Deus
Celebraremos tua vitória, jubilosos, todos nós
E_hastaremos nós pendões em nome do Senhor

3

E_a todos os teus votos satisfaça_o nosso Deus
E_agora sei que_o seu ungido_o Senhor salvará
E_a Ele, do seu santo céu, o Senhor lhe responderá
Com_a destra vitoriosa_e forte, lhe responderá

4

Os homens em cavalos, carros, confiança têm,
Mas nós nos gloriaremos, sim, no nome do Senhor
Os tais se encurvam, tombam, mas de pé nos manteremos, pois
Oh, dá, Senhor, vitória ao rei, clamamos, ouve,_ó Deus

SALMO 27B

Melodia: Purpose

Métrica: 8 6. 8 6. 8 6. 12 8

Compositor: Martin Fallas Shaw, 1915

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2018 (rev. 2022)

1

Em **Am**
1 O Senhor é a minha luz e a minha salvação;
Em **G**
Da minha vida é fortaleza; a quem eu temerei?
B **D** **B7** **B**
Da minha vida Ele é a força; a quem eu temerei?
B7 **C#dim** **Em** **G** **Em7** **Em**
2 Vindo a mim malfei - tores pra me destruir, hão de tropeçar e ca - ir

2

3 Mesmo que tropas se acampem vindo contra mim,
Não há de se atemorizar, então, meu coração
Mesmo que a guerra contra mim vier a estourar,
Inda assim confiança terei no Senhor, confiança nele terei.

3

4 Uma só coisa peço a Deus e, então, a buscarei:
Que eu possa sempre ali morar na casa do Senhor
Todos os dias do viver, podendo contemplar
A beleza de Deus e, assim, meditar, meditar no templo de Deus

4

5 Pois Deus, no dia mau, me ocultará no pavilhão
No interior da sua casa, Deus me acolherá
Me elevará sobre uma rocha⁶ e, agora, exaltará
Sobre os meus inimigos a minha cabeça, porque cercado eu estou

5

Na tenda da congregação, eu oferecerei
Um sacrifício jubiloso e salmodiarei
7 Tem compaixão, Senhor, eu clamo a ti, vem responder
8 Buscarei tua presença, pois buscar-te ó Deus, ao meu coração me ocorreu

6

9 Não me rejeites com tua ira, pois teu servo sou
A tua face não me escondas, pois auxílio és meu

Não me recuses nem a mim venhas desamparar
Não recuses nem venhas me desamparar; salvação, meu Deus, és pra mim

7

¹⁰ Se a mim desampararem, pois, meu pai e minha mãe
O Senhor Deus me acolherá, Deus me acolherá

¹¹ Ensina teu caminho a mim e guia-me, Senhor,
Por um plano caminho por causa daqueles que vivem a me espreitar

8

¹² Nas mãos dos inimigos não me entregues, ó Senhor,
Pois se levantam falsas testemunhas contra mim

E os que apenas crueldade estão a respirar

¹³ Creio eu que a bondade de Deus nesta terra dos vivos, sim, hei de ver

9

Eis que na terra dos viventes creio que hei de ver

Sim, a bondade do meu Deus ainda hei de ver

¹⁴ E animado, pois, em Deus, espera no Senhor

Seja fortificado, pois, teu coração, sim, espera pelo Senhor

SALMO 36B

Melodia: Manoah

Métrica: 9. 8. 7. 8

Compositor: Gioacchino Rossini, 1851

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2015

1

G C
¹ Há no coração do pecador
Am Am/C G/D D
o clamor da transgressão;
G C/G C
diante dos seus olhos
Am G/D Am G
não há nenhum temor de Deus.

2

² Aos seus olhos sua transgressão
lhe elogia e lhe convence
que não virão às claras,
nem detestadas hão de ser.

3

³ As palavras de sua boca são
só malícia e engano;
renunciou o discernir
e a prática do bem.

4

⁴ No seu leito, trama perverter,
seu caminho não é bom,
não aborrece o mal
nem dele pretende se afastar.

5

⁵ A benignidade do SENHOR
chega até aos altos céus;
e até às nuvens tua
fidelidade, ó SENHOR.

6

⁶ Como os altos montes do Senhor,
assim é tua justiça;
tal qual profundo abismo
são os juízos do meu Deus.

7

Tu preservas homens e animais.
⁷ Quão preciosa é a tua graça!
Por isso os homens buscam
nas tuas asas se abrigar.

8

⁸ Saciados todos não de estar
com a fartura da tua casa,
e tu a todos dás
torrente em delícias a beber.

9

⁹ Pois da vida a fonte está em ti;
em tua luz, nós vemos luz.
¹⁰ Tua graça e tua justiça
sempre estarão sobre os fiéis

10

¹¹ Não me calque o pé do orgulho e nem
me repila a mão dos ímpios.
¹² Tombaram os obreiros
da iniquidade e já não são.

SALMO 47A

Métrica: 10 10. 10 10. 10 10

Saltério de Genebra, 1551

Modo: jônio

Harmonização: Claude Goudimel, 1564

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2010

1

D Bm G A D

Ó povos, batei palmas ao Senhor!

D F#m E D Em D

Com voz jubilante, oh, celebrai

D A D A G D

Te - mi - do_é o Senhor, o Altíssimo!

D G D B C B D

Da - ter - ra inteira Ele_é grande rei

D A Em Bm G A

Na - ções colocou sob os nossos pés

D G A G D

Todas as nações Deus nos submeteu

2

D Bm G A D

A herança Deus escolheu pra nós

D F#m E D Em D

Gló - ria de Jacó, a quem Deus amou

D A D A G D

Su - biu Deus por entre_as aclamações,

D G D B C B D

Ao som da trombeta o Se - nhor subiu!

D A Em Bm G A

Can - tai - lhe louvor e salmodiai!

D G A G D

Sim, cantai louvor, pois, ao nosso rei

D Bm G A D

Na terra_inteira, reina o Senhor

D F#m E D Em D

Com sa - bedo - ria, salmodiai

D A D A G D

Do seu santo trono, governa Deus

D G D B C B D

A - jun - tam-se reis de mui - tas nações

D A Em Bm G A

Po - vo do Senhor, Deus de Abraão

D G A G D

Brasões lhe pertencem! Glorioso é!

SALMO 55B

Melodia: What Wondrous Love is This

Métrica: 12 9. 12 12 9

Melodia sulista americana

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2012 (rev. 2022)

1

Dm C Dm C
1 À minha ora - ção dá ouvidos, ó Deus
F C Am G Dm
E não te escondas do meu clamor
C F Dm C G9 Dm
2 A - tende-me, ó Senhor, resposta dá-me, ó Deus
Em Dm C Dm C
Perplexo eu es - tou neste meu reclamar
F C Am G Dm
E pertur - bado estou a an - dar

2

3 Por causa do clamor e opressão do algoz
Calamidades lançam a mim
E me hostilizam eles com furor atroz
4 No peito o coração me estremece, Senhor
Mortais terrores vêm me assaltar

3

5 Me sobrevêm temor e tremor, ó meu Deus
De mim se apoderou grande horror
6 Então, eu disse: "quem asas daria a mim
Qual pomba, poderia voar e pousar
Sim, pouso eu poderia encontrar"

4

7 Então, eu fugiria pra longe, Senhor,
No meio do deserto ficar
8 Com pressa me abrigar do forte vendaval
9 Destrói, confunde, ó Deus, seus conselhos porque
Há na cidade luta e opressão

5

¹⁰ De dia e noite estão na muralha a rondar
Portas adentro, impera o mal,
Malícia a dominar e perversão total

¹¹ Há na cidade destruição e opressão
Nas suas praças, fraudes estão

6

¹² Não é um inimigo que vem me afrontar,
Pois eu suportaria, então
Nem contra mim se exalta o que aborrece a mim
Pois dele, então, iria buscar me esconder
Sim, buscaria eu me esconder

7

¹³ Mas, homem, meu igual, companheiro tu és
Amigo estreito e bem cordial

¹⁴ Juntos andamos nós, juntos no recrear
Nós caminhamos juntos com a multidão
Que andava rumo à Casa de Deus

8

¹⁵ Que vivos eles desçam à cova, Senhor
Que a morte venha aos tais assaltar
Há mal em suas moradas e em seus corações

¹⁶ Mas eu invocarei ao Senhor, o meu Deus,
E meu Senhor a mim salvará

9

¹⁷ À tarde, de manhã, meio-dia, eu farei,
As minhas queixas ao meu Senhor
Eu me lamentarei, e Deus me escutará

¹⁸ E Deus há de livrar minha alma em paz
Dos muitos que perseguem a mim

10

¹⁹ Deus lhes responderá, pois ouvidos dará,
Deus, desde a eternidade a reinar
Mas neles não se vê qualquer mudança aqui
Não temem ao Senhor, ²⁰ suas mãos estendeu
Contra os que conviviam em paz

11

A sua aliança quebrou, corrompeu
²¹ Brando e macio é o seu linguajar
Bem mais do que a manteiga e o azeite são
Mas têm no coração guerra, espada na mão
²² Confia os teus cuidados a Deus

12

Ao justo Deus jamais deixará se abalar,
²³ Porém quanto ao cruel, fraudador,
Na cova mais profunda, Deus os lançará
Seus dias nem irão à metade chegar,
Mas eu confiarei no Senhor

SALMO 67B

Melodia: Missionary hymn

Métrica: 7 7. 7 6 D

Compositor: Lowell Mason, 1823

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2011

1

D G D A7 D A7
Ó Deus, sê graci - oso conosco, abençoa - do,
D G D A D Bm A E7 A
Fazendo, pois, teu rosto em nós res - plan - de - cer
D A7 G D A7 D DM7 D A
A fim de que na ter - ra se saiba o teu cami - nho
D G D Em D A D
E, em todas as na - ções, a tua sal - va - ção

2

Que os povos todos louvem a ti, os povos todos
Alegrem-se, exultando as gentes com louvor,
Pois julgas retamente os povos, com justiça
E guias as nações na terra, ó Senhor

3

Que os povos todos louvem a ti, os povos todos
A terra deu seu fruto, e Deus, o nosso Deus
Teu povo abençoa, oh, sim, nos abençoa,
E todos os confins da terra o temerão

SALMO 84B

Melodia: Llangloffan

Métrica: 7. 6. 7. 6

Compositor: D. Evans, 1865

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2010

1

Am Bm7 Am Dm Am E
Javé, Deus dos exércitos, oh, quão amáveis são
F G7 C Am7 C G7 Am
As tuas tendas, pelas quais meu ser suspiros dá
C G7 C G E E7 Esus4 E
E_o meu vigor se esvai pelos átrios do Senhor
F Bm7 Am C G7 Am
Ao Deus vivente clamam minha carne e coração

2

Até o pardal pra si achou a casa pra morar,
E a andorinha encontrou um ninho para si
Que acolha os seus filhotes. Achei o teu altar.
Ó Senhor dos exércitos, meu Rei, meu Deus tu és

3

Os que habitam o lugar da casa do Senhor
Continuamente louvam Deus e bem felizes são
Feliz é o varão cuja força está em ti
E tem no coração caminho reto, puro e bom

4

O qual passando pelo vale estéril, seco e ruim
Faz dele manancial; e as chuvas bênçãos vêm trazer
De força em força, vão bem diante do Senhor,
Aparecendo cada um no monte de Sião

5

Senhor, Deus dos exércitos, escuta a oração
Ó Deus de Israel, concede ouvidos para mim
E volta o teu olhar, nosso escudo e proteção
Contempla, ó Senhor, o rosto do Ungido teu.

6

Um dia nos teus átrios vale muito mais que mil
É bem melhor na porta estar da casa do meu Deus
Do que permanecer junto às tendas do homem mau,
Pois o Senhor Javé é nosso Sol e proteção

7

Dá graça e glória o Senhor, pois Ele nenhum bem
Sonega aos homens que estão trilhando a retidão
Javé, Senhor das hostes, feliz é o homem que
Em ti confia para sempre, ó Deus de Israel!

SALMO 90B

Melodia: St. Catherine

Métrica: 10 9. 10. 9. 8 8

Compositor: Henri Frederick Hemy, 1864

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia (rev. 2020)

1

G **Am** **G**
1 Senhor, tens sido refúgio pra nós
C **G** **A7** **D**
Durante todas as gerações
G **Am** **Em**
2 Antes que os montes viessem a ser,
C **G** **A7** **G**
Antes da terra e o mundo existir.
C **G** **D** **G**
Deus eternal, tu és Senhor.
G **C** **Dsus4** **G**
Sempre e sempre, tu és Deus.

2

G **Am** **G**
3 Fazes o homem voltar a ser pó
C **G** **A7** **D**
E depois dizes "voltei daí".
G **Am** **Em**
4 Como um dia, mil anos se vão
C **G** **A7** **G**
E como ontem eles serão,
C **G** **D** **G**
Pois aos teus olhos são assim
G **C** **Dsus4** **G**
Como a vigília que se foi.

3

G **Am** **G**
5 Todo esse tempo qual torrentes são.

C **G** **A7** **D**
Tu as arrastas como o dormir.

G **Am** **Em**
São como a relva que cedo abre a flor

C **G** **A7** **G**
6 E enche a manhã de enfeite e verdor,

C **G** **D** **G**
Mas, quando a tarde chega ao fim,

G **C** **Dsus4** **G**
Murcha e seca se tornou.

4

G **Am** **G**
7 Pois consumidos estamos, ó Deus,

C **G** **A7** **D**
E conturbados por teu furor

G **Am** **Em**
8 Em tua presença está nosso mal.

C **G** **A7** **G**
Nosso pecado oculto também

C **G** **D** **G**
9 Na tua ira os dias vão

G **C** **Dsus4** **G**
Qual breve pensamento, são

5

G **Am** **G**
10 Setenta anos é o nosso viver

C **G** **A7** **D**
Se há vigor, oitenta serão

G **Am** **Em**
Porém, não passam de canseira e dor.

C **G** **A7** **G**
Depressa vão, e voamos nós

C **G** **D** **G**
11 Quem é capaz de conhecer

G **C** **Dsus4** **G**
A tua ira o teu furor?

6

G **Am** **G**
12 Ensina-nos nossos dias contar

C **G** **A7** **D**
Para que sábio seja o viver.

G **Am** **Em**
13 Volta e tenha de nós compaixão,

C **G** **A7** **G**
14 Dá-nos tua graça pela manhã.

C **G** **D** **G**
E, sempre alegres, teu louvor

G **C** **Dsus4** **G**
Entoaremos com fervor

7

G **Am** **G**
15 Por muitos dias, alegra-nos, pois

C **G** **A7** **D**
Tua aflição nos veio atingir.

G **Am** **Em**
Por muitos anos, concede o favor,

C **G** **A7** **G**
Pois suportamos o teu furor.

C **G** **D** **G**
16 Que nós vejamos teu agir,

G **C** **Dsus4** **G**
E os nossos filhos, teu fulgor.

8

G **Am** **G**
17 Seja tua graça, ó Deus, sobre nós,

C **G** **A7** **D**
Sim, tua graça, ó nosso Senhor

G **Am** **Em**
As obras das nossas mãos, nosso Deus,

C **G** **A7** **G**
Vem confirmar, Senhor, sobre nós

C **G** **D** **G**
Das nossas mãos as obras, sim,

G **C** **Dsus4** **G**
Confirma sobre nós, Senhor.

SALMO 93B

Melodia: All to Christ I Owe

Métrica: 7 6. 7 7. 6 5. 7 6

Compositor: John Thomas Grape, 1868

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2021

1

D **A** **D**
1 Eis que reina o Senhor. Cingido Ele está
G D A D
De poder e majestade o Senhor se revestiu
G D A
O mundo Deus firmou, não vacilará
D G D A D
2 Desde a antiguidade, ó Deus, teu trono firme está

2

D **A** **D**
Tu és desde a eternidade, ó Deus, nosso Senhor
G D A D
3 Levantando os rios vão seu bramido, seu fragor
G D A
4 Porém, Deus, o Senhor, lá nos altos céus,
D G D A D
Bem mais poderoso é que os vagalhões do mar

3

D **A** **D**
5 Fidelíssimos, ó Deus, teus testemunhos são
G D A D
À tua casa, ó Deus, convém santidade, ó Senhor
G D A
À tua casa, ó Deus, ó Senhor, convém,
D G D A D
Sim, a santidade para todo o sempre, ó Deus

SALMO 119.41-48B

Melodia: Slane

Métrica: 10. 10. 10. 11

Melodia tradicional irlandesa

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2020

1

D G D A D
41 Venham também sobre mim salvação,
A A/C# G A
E as tuas misericórdias, Senhor
G G/D Bm G A
Pois prometeste⁴² e então, responderei
D Bm Em D
A quem me insulta, pois confio em ti

2

D G D A D
43 De minha boca não tires jamais
A A/C# G A
tua verdade, pois espero em ti
G G/D Bm G A
Nos teus juízos,⁴⁴ e hei de observar
D Bm Em D
A tua lei, vou de contínuo cumprir

3

D G D A D
45 E com largueza, sim, eu andarei,
A A/C# G A
Pois me empenho nos preceitos teus
G G/D Bm G A
46 Das tuas leis eu também falarei
D Bm Em D
Perante os reis e não me envergonharei

4

D G D A D
47 Nos teus preceitos eu terei prazer,
A A/C# G A
Os quais eu amo⁴⁸ e então, erguerei
G G/D Bm G A
As mãos, pois amo tu'a lei, ó Senhor,
D Bm Em D
Nos teus decretos, sim, eu meditarei

SALMO 121B

Melodia: Come near me, o my savior

Métrica: 7. 6. 8. 6

Compositor: John W. Bischoff, 1878

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2007 (rev. 2020)

1

A E7 D A
1 Os olhos meus elevo, elevo para os mon – tes.
A E7 E9/7 A
De onde me virá, então, socorro para mim?
A C#7 F#m C#m G#7 C#m
2 De Deus vem meu socorro, que terra e céu criou,
E7 A D9 D A E E7 A
3 E não permitirá teus pés que venham va - ci - lar.

2

É certo que não dorme aquele que te guarda.
4 É certo que não dormirá o Guarda de Israel
5 Qual sombra à tua destra, te guardará o Senhor
6 O sol e a lua sobre ti não te molestarão.

3

7 De todo mal te guarda, o Senhor Deus te guarda
A tua alma guardará de todo e qualquer mal.
8 Desde a saída e entrada te guardará o Senhor.
E desde agora e sempre, assim, o Senhor guardará.

SALMO 122A

Métrica: 8 8 8. 8 8 8. 9 8. 8 9

Saltério de Genebra, 1551

Modo: jônio

Harmonização: Claude Goudimel, 1564

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2011

1

D **A E A**
Fiquei alegre quando_ouvi
D **G D B**
"Vamos à ca - sa do Senhor"
D **G D B**
Pararam, pois, os nossos pés
D A F#m Em F#m
Às portas de Je - rusa - lém
D **C G**
Jerusalém, construída estás
D **C G**
Compacta, aonde sobem, pois,
D A D E D A D
As tribos que são de Deus, Senhor
D Bm D Em B
Tal como a Isra - el com - vém,
D Bm D Em B
Pra graças ao Senhor ren - der,
Bm D G A D
Ao nome do Senhor dar graças

2

Os tronos justos lá estão,
Tronos da casa de Davi
Orai por paz: "Jerusalém,
Quem te ama possa prosperar!"
Dentro aos teus muros, reine paz
Prosperem os palácios teus
Pelo amor de amigos e irmãos
Eu peço: "haja paz em ti!"
Eu sempre buscarei teu bem
Pelo amor da casa de Deus

SALMO 127B

Melodia: Glasgow

Métrica: 11. 8. 9. 8

Moore's Psalm Singer's Pocket Companion, 1756

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2020

1

G D G G/D D7 G
1 Se Deus a casa não a edi - fi - car,
G Am G/B G/D D G
Em vão tra - balha_o cons - tru - tor.
G Dm G7 C G F#dim G D
Se a ci - dade Deus não guar - dar,
D Em D G C G D G (D)
Em vão o vi - gi - a se - rá.

2

G D G G/D D7 G
2 Será i - nútil bem cedo le - van - tar
G Am G/B G/D D G
E tarde sempre re - pou - sar,
G Dm G7 C G F#dim G D
Co - mer o pão que mui - to cus - tou.
D Em D G C G D G (D)
Aos san - tos Deus dá ao dor - mir.

3

G D G G/D D7 G
3 Os fi - lhos são, pois, herança do Se - nhor,
G Am G/B G/D D G
He - rança e seu ga - lar - dão.
G Dm G7 C G F#dim G D
4 Quais fle - chas que_o guer - rei - ro dis - põe,
D Em D G C G D G (D)
As - sim os seus fi - lhos se - rão.

4

G D G G/D D7 G
5 Feliz é_o homem que muitos fi - lhos tem.
G Am G/B G/D D G
Ver - gonha nunca so - fre - rá
G Dm G7 C G F#dim G D
Quan - do_o i - ni - migo_à por - ta vi - er,
D Em D G C G D G
Pois chei - a sua_al - ja - va_es - ta - rá.

SALMO 128B

Melodia: Nettleton

Métrica: 8. 7. 8. 7

Melodia tradicional americana

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2010

1

D A D G A7 D
Bem-aventurado aquele que temor tem ao Senhor
D A D G A7 D
E que anda nos caminhos, os caminhos de Javé
D G D G D G D
Do labor das tuas mã - ã - ãos o teu pão granjearás
A D A D G A7 D
E feliz, então, serás, e o bem te seguirá.

2

Tua esposa, em tua casa, é videira a florescer
Quais rebentos de oliveira, os teus filhos brotarão
Ao redor da tua mesa, todos juntos estarão
Eis a bênção que alcança quem assim teme ao Senhor

3

Que o Senhor te abençoe desde o monte de Sião
E, em Jerusalém, tu vejas todo o bem que haverá
Pelo tempo dos teus dias, pelos anos do viver
Filhos dos teus filhos vejas. Seja a paz sobre Israel!

SALMO 131B

Melodia: Humility

Métrica: 9. 6. 9. 6

Compositor: S. A. Sterrett Metheny, 1910

Arranjo: Comissão Brasileira de Salmodia, 2023

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2010

1

D A D F#m A Bm
Não é soberbo_o meu co - ra - ção
G D Bm7 E7 A
Nem tenho_al - ti - vo_o olhar .
D G7 A7 D G D7 G
As gran - des coisas não vou bus - car,
D A7 F#m A D A
Grandes de - mais pra mim.

2

D A D F#m A Bm
Mas a minha_alma_eu fiz sos - se - gar.
G D Bm7 E7 A
Co - mo_um in - fan - te_es - tá,
D G7 A7 D G D7 G
Bem des - ma - mado, com su - a mãe,
D A7 F#m A D A
Minha_alma_as - sim es - tá.

3

D A D F#m A Bm
Ó Israel, espe - ra em Deus,
G D Bm7 E7 A
Es - pera no Se - nhor
D G7 A7 D G D7 G
Desde_o pre - sente, que_ago - ra é,
D A7 F#m A D
E para sem - pre!_A - mém!

SALMO 134A

Métrica: 8 8. 8 8

Saltério de Genebra, 1539

Modo: hipojônio

Harmonização: Claude Goudimel, 1564

Letra: Comissão Brasileira de Salmodia, 2011

1

G Am Em D G
Vós todos, servos do Se - nhor,
G Em7 D Am E Am
Vin - de_o Senhor e ben - di - ze
G D A D G
Sim, vós que, à noite, as - sis - tis
G C Am G D G
Na casa do Senhor Já - vé

2

G Am Em D G
Ao santu - ário_as mãos er - guei
G Em7 D Am E Am
Pa - ra_o Senhor e ben - di - ze
G D A D G
Que te_abençoe, de Si - ão
G C Am G D G
Deus, cri - a - dor da ter - ra_e céu

SALMO 142B

Melodia: A New Commandment

Métrica: 10 12 12. 12 9. 12 9

Melodia popular americana

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2021 (rev. 2023)

1

D Bm Em A
1 A ti, Se - nhor, eu levanto a voz
D Bm G Em A
E com ela suplico, claman - do ao Senhor
D F#m Bm G A D
2 Minha quei - xa derramo peran - te o meu Deus

2

G A D F#m7 Bm7
A minha angústia ao meu Se - nhor exponho,
G D GM7 A D
Exponho, sim, à sua pre - sen - ça
Bm A D F#m7 Bm7
3 E quando em mim meu espíri - to esmorece,
G D GM7 A D
Conheces a minha ve - re - da

3

E, no caminho em que andando estou,
Me preparam ciladas ocultas pra mim
4 Olha à minha direita, sim, olha e vê
Não há ninguém que a mim me reconheça
Não há lugar pra meu refúgio
Não há ninguém que por mim se interesse,
Nenhum lugar pra meu refúgio

4

5 A ti eu clamo e digo, ó meu Deus:
"És, Senhor, meu refúgio, a minha porção.
Meu quinhão nesta terra dos vivos tu és."
6 Ao meu clamor, ó Senhor, meu Deus, atende,
Pois eu me vejo muito frágil
Ó Deus, me livra dos meus perseguidores,
Pois quanto a mim são bem mais fortes

⁷ A minha alma, oh, vem libertar,
A minha alma liberta, sim, desta prisão
E eu, assim, renda graças ao teu nome, ó Deus
E quando a mim este bem, Senhor, fizeres
Os justos, pois, vão rodear-me
E quando a mim este bem, Senhor, fizeres
Os justos, pois, vão rodear-me

SALMO 149B

Melodia: Men of Harlech

Métrica: 8 8. 8 5. 8 8. 8 5. 6 6. 8 7. 8 8. 8 5

Melodia tradicional galesa

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia, 2013 (rev. 2021)

1

F Bb F/A Gm C
1 Aleluia, um novo canto ao Senhor cantai, louvai-o

F/A Bb Dm F C7 F
Sim, ó santos, na assembleia, todos entoai

Bb Dm F F/C C7 F
Ó santos, na assembleia, todos entoai

F Bb F/A F Gm C C7
2 Isra - el se regozije no seu Criador, e exultem

F Bb Dm F F/C C7 F
No seu Rei, exultem sempre os filhos de Sião

C F
3 Cantem-lhe os salmos com adufe e harpa

F Gm F/A Gm F Gm F/A Gm F F/A F
Ao no - me do Se - nhor lou - vai, lou - vai, sim, com a flauta

Bb F Gm Dm Gm C
4 Pois se agrada do seu povo, do seu povo Deus se agrada

F/A Bb Dm F F/C C7 F
Aos humildes adornando com a salvação

2

F Bb F/A Gm C
5 E de glória exultem santos, no seu leito jubilando

F/A Bb Dm F C7 F
6 Ao Senhor louvores altos cantem todos vós

F Bb F Gm C C7
Com espadas de dois gumes empunhadas 7 pra vingança

F Bb Dm F F/C C7 F
Sobre os povos e nações, castigos exer - cer

C F
8 Colocar em ferros os seus governantes

F Gm F/A Gm F Gm F/A Gm F F/A F
E pre - sos em gri - lhões os reis e os nobres do seu povo

Bb F Gm Dm Gm C
9 Para e - xecu - tar sentença contra eles já escrita

F/A Bb Dm F F/C C7 F
E honra aos santos será isso, sim, A - lelui - a!

SALMO 150B

Melodia: Creation

Métrica: 11 12 11 12. 11 13 10 12

Compositor: Franz Joseph Haydn, 1798

Letra: Comissão Brasileira de Salmódia

1

D G D G C Am G D

A - lelui - a! Lou - vai no san - tu - á - rio

D D7 G D G D7 G CM7 Am G D7 G

No fir - ma - men - to, a Deus lou - vai por seu po - der

D G D G C Am G D

Lou - vai-o por seus feitos po - de - ro - sos,

D D7 G D G D7 G CM7 Am G D7 G

Lou - vai - o pe - la su - a ple - na_i - men - si - dão

2

D G D G

Louvai-o! Ao som da trombeta, louvai

D G D7 G D G D7 D G D7 D G D

Louvai - o! Com sal - té - é - rio e com har - pa, lou - vai

D D7 G D G

Com dança_e tam - bor, com cordas, louvai

D G Am G Am G D7 G

Com flautas, louvai a Deus, louvai, lou - vai!

3

D G D G

Louvai, louvai, louvai, louvai

D G D7 G D G D7 D G D7 D G D

Com cím - ba - los sono - o - ros, com cím - ba - los de som

D D7 G D G

Louvai, lou - vai a Deus, louvai!

D G Am G Am G D7 G

Sim, tudo que res - pi - ra louve, a - le - lui - a!