

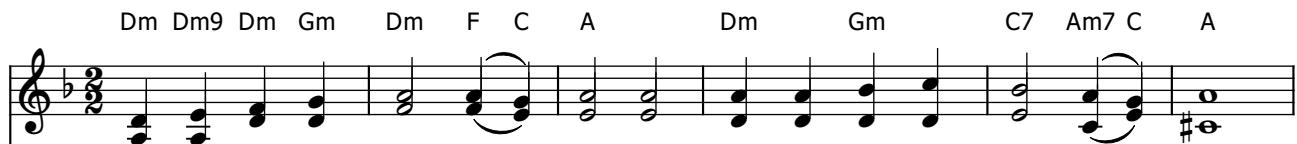
SALMO 120B

PICARDY, 8 7. 8 7. 8 7

Comissão Brasileira de Salmodia, 2024

Melodia francesa do século 17

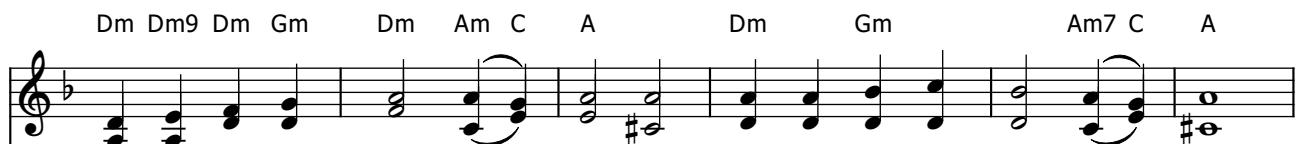
Dm Dm9 Dm Gm Dm F C A Dm Gm C7 Am7 C A



1. Ao Se - nhor, na mi - nha_an - gús - tia, Cla-mo,_e E - le_es - cu - ta_a mim.
2. Ai de mim, que pe - re - gri - no Em Me - se-que_e em Que - dar.



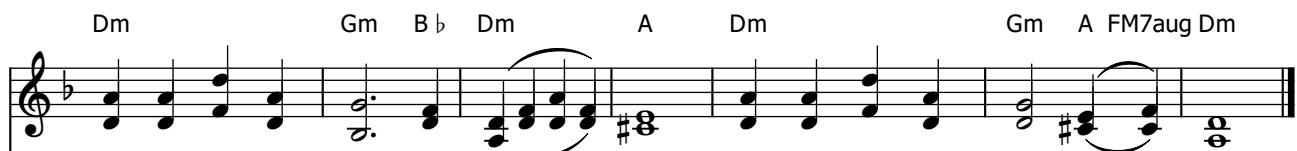
Dm Dm9 Dm Gm Dm Am C A Dm Gm Am7 C A



1. Li - vra - me dos fal - sos lá - bios E da lín-gua_a en - ga - nar.
2. Já há mui - to que_ue ha - bi - to Com quem a - bo - mi - na_a paz.



Dm Gm B♭ Dm A Dm Gm A FM7aug Dm



1. O que ga-nhas en - ga - nan - do? Fle-cha_a-gu - da_e bra - sa_a_ar - der.
2. Sou da paz, po - rém, se fa - lo, E - les que - rem guer - re - ar.

