

SALMO 88B (PARTE 1)

JESU, MEINE FREUDE, 6 6 5. 6 6 5. 7 8 6

Comissão Brasileira de Salmodia, 2024

Johann Crüger, 1653
harm: Johann Sebastian Bach, 1723

Bm F#m Em Bm C#dim F# Bm D G#dim F#m D G Em F#

1. Di - a_e noi - te, eu cla - mo Na tu - a pre - sen - ça,
2. Sou con - ta - do jun - to Aos que_à co - va des - cem,
3. Na mais fun - da co - va, Em lu - gar ter - rí - vel,
4. Tu me trans - for - mas - te Num a - bo - mi - ná - vel

Bm C#dim F# Bm F#m Em Bm C#dim F# Bm

1. Deus, meu Sal - va - dor. Che - gue_a mi - nha pre - ce
2. Pois sem for - ça_es - tou. A - ti - ra - do_aos mor - tos
3. Me pu - ses - te, ó Deus. Tu me a - ba - tes - te
4. Aos a - mi - gos meus. Eu me_en - con - tro pre - so,

D G#dim F#m D G Em F# Bm C#dim F# Bm

1. À tu - a pre - sen - ça; Ou - ve_o meu cla - mor,
2. Já na se - pul - tu - ra, Sou con - ta - do_as - sim.
3. Com as tu - as on - das, Com o teu fu - ror
4. Não en - xer - go mei - os De me li - ber - tar.

D Bm A7 D Em7 A D G#dim F#m D

1. Pois mi - nha_al - ma far - ta_es - tá De so - frer, e_a
 2. De - les não te lem - bras mais; Das tuas mãos de -
 3. E fi - zes - te, ó Se - nhor, Que meus co - nhe -
 4. Des - fa - le - ço de_a - fli - ção, Cho - ro_e cla - mo

Bm F#m9 C#sus4 C# C#7 F# Bm F#m Em Bm F#sus4 F# Bm

1. mi - nha vi - da Per-to_es - tá da mor - te.
 2. sam - pa - ra - dos E - les já se_en - con - tram.
 3. ci - dos fos - sem De mim se - pa - ra - dos.
 4. di - a_a di - a Com as mãos er - gui - das.

SALMO 88B (PARTE 2)

JESU, MEINE FREUDE, 6 6 5. 6 6 5. 7 8 6

Comissão Brasileira de Salmodia, 2024

Johann Crüger, 1653
harm: Johann Sebastian Bach, 1723

Bm F#m Em Bm C#dim F# Bm D G#dim F#m D G Em F#

5. Por a - ca - so, mos - tras Aos que já mor - re - ram
6. Se - rá que nas tre - vas Tu - as ma - ra - vi - lhas
7. Por que me re - jei - tas E de mim o - cul - tas
8. Teu ter -ror, tua i - ra So - bre mim pas - sa - ram;

Bm C#dim F# Bm F#m Em Bm C#dim F# Bm

5. Os pro - dí - gios teus? Ou a - ca - so_os mor - tos
6. Hão de se mos - trar? Ou en - tão na ter - ra
7. O teu ros-to, ó Deus? Des - de_a mo - ci - da - de,
8. Re - ta - lha-do_es - tou. E - les me ro - dei - am

D G#dim F#m D G Em F# Bm C#dim F# Bm

5. Hão de le - van - tar - se Pa - ra te lou - var?
6. Do es - que - ci - men - to Tu - a re - ti - dão?
7. An - do_a - fli - to_e pres - tes A mor - rer, Se - nhor.
8. Co - mo mui - tas á - guas; Si - ti - a - do_es - tou.

D Bm A7 D Em7 A D G#dim F#m D

5. Por a - ca - so, vão di - zer Que és fi - el e
 6. Mas, Se - nhor, eu cla - mo_a ti An - tes que_a - ma -
 7. Sob o pe - so de tua mão, Es - tou de - so -
 8. A - fas - tas - te_a - mi - gos meus; Com - pa - nhei - ros,

Bm F#m9 C#sus4 C# C#7 F# Bm F#m Em Bm F#sus4 F# Bm

5. és bon - do - so Lá na se - pul - tu - ra?
 6. nhe - ça_o di - a; Vem em meu so - cor - ro!
 7. ri - en - ta - do Sob os teus ter - ro - res.
 8. Co - nhe - ci - dos Pa - ra mim são tre - vas.